

PROGRAMM

MUSIKALISCHE
ERÖFFNUNG

Meditation op. 18 für Violoncello und Harfe – Gabriel Verdalle (1845-1915)

Sati-Noah Jimenez – Violoncello // Jan Henryk Rentel – Harfe

BEGRÜSSUNG

Prof. Dr. Wolfgang Schareck *Rektor der Universität Rostock*

Dr. Sabine Homilius *Präsidentin von Bibliothek & Information Deutschland (BID) e.V.*

LAUDATIO

Antje Theise *Direktorin der Universitätsbibliothek Rostock*

MUSIKALISCHES
ZWISCHENSPIEL

„Der Schwan“ aus: Der Karneval der Tiere – Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Sati-Noah Jimenez – Violoncello // Jan Henryk Rentel – Harfe

PREISVERLEIHUNG

Dr. Sabine Homilius *Präsidentin von Bibliothek & Information Deutschland (BID) e.V.*

DANK

Dr. Lukas Mezger *Vorsitzender des Präsidiums von Wikimedia Deutschland e.V.*

MUSIKALISCHER
ABSCHLUSS

Libertango – Astor Piazzolla (1921-1991)

Sati-Noah Jimenez – Violoncello // Jan Henryk Rentel – Harfe

Moderation: *Maiken Hagemeister, Wikimedia Deutschland e.V.*

„Zusammenarbeit und Vernetzung mit Bibliotheken im Fokus“ mit Publikumsbeteiligung

Barbara Fischer, Deutsche Nationalbibliothek // Lydia Pintscher, Wikimedia Deutschland e.V. // Raimond Spekking, Freiwilliger Mitarbeiter bei Wikipedia // Moderation: Antje Theise, Direktorin der Universitätsbibliothek Rostock

PODIUMSDISKUSSION